

A vertical portrait of Xohana Torres, a woman with dark hair and a serious expression, looking slightly to the right. The painting has a textured, painterly style.

“Existe a maxia e pode ser de todos.  
A que tanto novelo e tanta historia?

EU TAMEN NAVEGAR“

## ADEUS XOHANA TORRES (1931-2017)

“Bendita sexa a que esmagaba os acios  
para facer o viño como se fose a luz,  
¡canto amor aínda move!  
Nesta hora, amparada a poñente,  
peregrino ata o mundo amatista das viñas:  
é que nada se entenderá de todo  
se antes non regreso ao punto de partida.  
Non me permite a morte  
alcanzar o recanto por onde Lola asoma  
como un doce debuxo de Chagall.”