

# KAMISHIBAI

**Libro** \_\_\_\_\_

**Autoría** \_\_\_\_\_

**Ano de publicación** \_\_\_\_\_

**Autoría do traballo**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Nivel** \_\_\_\_\_ **Curso** \_\_\_\_\_

**Ano académico** \_\_\_\_\_

[ESTE DOCUMENTO DEBERÁ IMPRIMIRSE E CUBRIRSE Á MAN E LOGO DEBERÁ SER ENTREGADO NA AULA O DÍA QUE REMATA O PRAZO DE ENTREGA]

## CREACIÓN DUN KAMISHIBAI

Kamishibai, significa teatro de papel, é unha forma de contar contos populares no Xapón que mestura a expresión artística a través do debuxo e mais da expresión oral.

Condições:

- Deberase deseñar á man un mínimo de 10 láminas de debuxo tamaño A3.
- O deseño debe ser orixinal e adaptarse ao contido da historia.
- O kamishibai deberá responder a unha das seguintes tres opcións:
  - kamishibai dun par de capítulos
  - kamishibai da historia da metade do libro (a 1ª ou a 2ª metade)
  - kamishibai de todo o libro
- O kamishibai deberá representarse na aula.

1. Cubre/Cubride o planificador, a táboa pode ter o tamaño que precisedes, non vos tedes que limitar a esta páxina, engadide o número de táboas que sexa necesario segundo o número de viñetas que teñades.

PLANIFICADOR DE LÁMINAS DO KAMISHIBAI		
Nº	QUE SE VE? QUEN OU QUE APARECE?	TEXTO
1		
2		

## PLANIFICADOR DE LÁMINAS DO KAMISHIBAI

Nº	QUE SE VE? QUEN OU QUE APARECE?	TEXTO
3		
4		

## PLANIFICADOR DE LÁMINAS DO KAMISHIBAI

Nº	QUE SE VE? QUEN OU QUE APARECE?	TEXTO
5		
6		

## PLANIFICADOR DE LÁMINAS DO KAMISHIBAI

Nº	QUE SE VE? QUEN OU QUE APARECE?	TEXTO
7		
8		

## PLANIFICADOR DE LÁMINAS DO KAMISHIBAI

Nº	QUE SE VE? QUEN OU QUE APARECE?	TEXTO
9		
10		

## Valoración da lectura

Nestes apartado escribiremos como valoramos a lectura desta obra. No caso de realizar o kamishibai en parella as valoracións serán diferenciadas.

## Valoración do traballo

Nestes apartado escribiremos como valoramos o proceso de elaboración deste traballo. No caso de realizar o kamishibai en parella as valoracións poderán ser diferenciadas.

## EXPOSICIÓN DO KAMISHIBAI

### Indicacións para a exposición

No caso de ser realizado o cómic ou fotonovela por máis dunha persoa na exposición oral deberán participar de forma equilibrada as dúas persoas integrantes do grupo de traballo.

### Guión da exposición

De seguido sinálase o guión para a exposición do kamishibai e a distribución das intervencións.

1. Presentación das persoas e do kamishibai (persoa 1)
2. Explicación do proceso de elaboración (persoa 2)
3. Contar a historia coas láminas (entre as 2 persoas)
4. Valoración da lectura (persoa 1)
5. Valoración do traballo (persoa 2)
6. Despedida (a libre elección)

## ENTREGA DO CADERNO DE ENREDOS

**O día que remate o prazo de realización deberá entregarse esta ficha debidamente cuberta á man e un pendrive cun PDF que conteña a fotografía ou a imaxe escaneada dunha portada e de cada unha das páxinas do kamishibai.**

**O día da exposición deberán levarse á aula as láminas do kamishibai para a súa exposición.**